

Navigation

[Letzter month](#)
[Nächster month](#)
[Heute](#)
[Das Archiv](#)

Kategorien

[Alle](#)
[a-raum](#)
[books](#)
[date](#)
[der rest der bande](#)
[EM 2004](#)
[FH D](#)
[lichtspielhaus](#)
[link-fu!](#)
[mac-head](#)
[media](#)
[motd](#)
[movie](#)
[mukke](#)
[pickelfresse](#)
[ranz](#)
[reisebericht](#)
[volltrottel, ich](#)

Suchen, das!

Search

rtng

31 October

Subject: shit! kabel am netzteil gebrochen (G3, Netzteil, schon das 2te)

Begin forwarded message:

From: daniel koening
Date: 31 October 2005 15:39:56 GMT+01:00
To: machackersatlistsdotcccdotde
Subject: shit! kabel am netzteil gebrochen (G3, Netzteil, schon das 2te)
Reply-To: machackersatlistsdotcccdotde

HEUL!

jetzt schon wieder kabelbruch am 2tes ersatz-netzteil für mein gutes pismo aka g3 powerbook, the last blackone aka 2firewire and svga-stecker

sch&%%&/%!

hauptproblem: student _keine_ kohle und ua. halt referate und arbeiten auf dem rechner, aber wie bitte arbeiten. ohne netzteil. und die ganzen drecksgeier auf ebay wollen auch 50 E aufwaerts.

any idea? noch was rumfliegen? yoyo? gegen kasten bier? alle werbeagenturen und druckereien ablaufen?

:(

bless,
daniel

18:03:57 - dan - - No Trackbacks TrackBack

"bloss wegen der ollen björk ;)"

da geh ich doch natuerlich hin. [islandfestival in coelle](#)

"Island of Fire and Ice" – probably the most common cliché of Iceland. But what constitutes Icelandic life, art and culture besides nature?

[snip]

The events from 18th to 26th November as well as the exhibitions lasting until the end of January 2006 show the most extensive range of contemporary Icelandic art in Germany to date. "

14:07:26 - dan - - No Trackbacks TrackBack

29 October

thomas dybdahl (cologne, mtc) / rakete mag nach relase party blahblah



hier gehts nicht um die abbildung, sondern authentizität, mutter!

gestern dankenswerterweise von [herr schill](#) zum konzert eines mir gänzlich unbekanntem singer-/songwriter eingeladen wurden: [thomas dybdahl](#).

ich liebe herrn schill dafür, das er meinen musikalischen horizont immer wieder erweitert. das ist eine grosse begabung und macht diejenige person natürlich noch runder und bezaubernder.

thomas dybdahl ist a) sehr sympatisch b) grandiose stimme und c) schmachteste lieder voller sehnsucht und liebe (wo wir wieder bei den ["liedern über liebe"](#) sind). wirklich sehr angenehmes konzert und angenehme "ältere" menschen im kleinen "mtc".

danach noch ["rakete01 nach relase party"](#) oder so. meine fh, schöne menschen, scheiss musik und dabei mit stil zulaufen lassen. some things never change.

allerdings sehr froh, wieder viele gesichter aus vergangenheit und zukunft gesehen zu haben. ich muss schon öffentlich bekennen, dass ein "design-studium" wirklich ein privileg ist (zumindestens bei soviele "brav-im-kurs-sitzen-alkohol-auf-ner-party-benehmen-wir-uns-daneben-mitstudenten-mädchen"). dieses mal wirklich gut unterhalten und auch lassen, somit den sehr abend genossen.

danke. thomas. danke. karsten. danke. rakete. grosser runder abend, der!

13:08:16 - dan - - No Trackbacks TrackBack

Reminder: Reisepass JETZT noch klarmachen!

Ab dem 1.November gibts nämlich nur noch Reisepässe mit ganz viel Dreck drin: Biometrische Datenerfassung! RFID! elektronische Fingerabdruck! und dazufür noch bezahlen. damit ich ohne probleme der bush-mafia hallo sagen kann? Lecker. Prost!

""Kein Bürger sollte glauben, durch die Biometrie in Ausweisen könnten Terroristen gefangen werden. Schließlich haben die Täter in der Vergangenheit immer einen gültigen Pass besessen" (andy/cc)

natürliche alle infos dazu bei ["uns"](#) und mal props an die ganzen lieben menschen, die rege demonstrierten und partizipierten, während ich meinen arsch in die sonne gehalten habe.

[\[Weiterlesen!\]](#)

11:29:23 - dan - - No Trackbacks TrackBack

28 October

down mit jürgen vogel, digger!

oder ["keine lieder über liebe"](#) film-premiere im [bambi](#) gestern abend. erst einmal ein sehr feiner abend. meine kinobegleiterin war wundervoll, meine mitkinogänger ebenso und auch endlich [jemand](#) in persona kennengelernt, den man schon längst auf kaffee und kuchen hätte einladen sollen (wink wink).

zum film: ging ich doch mit dem wissen tausender szenenblättchen (spex, intro, neon ...) in den film und der erwartung schön musik von der ["hansen"-bande](#) (kettcar, tomté, hund marie, also das ganze [grand hotel van cleef-imperium](#)) zu hören, wurde ich sehr positive überrascht oder besser gesagt, erschlagen.

deutsches dogma95, roadmovie, drama, doku, whatever. dachte ich am anfang noch, schöne doku und dazu noch nen bisschen liebes-tralla, verging mir immer öfter das lachen. zu nah kam der film, zuviele momente, die ich kannte, zuviel stille und zuviele wahrheiten.

"wir sind teil dieser generation" so sagte meine bezaubernde kinobegleiterin, "und wir könnten eben genauso auf der leinwand abgebildet werden und das macht mir angst."

[\[Weiterlesen!\]](#)

18:34:40 - dan - - No Trackbacks TrackBack

27 October

"This scar is a fleck on my porcelain skin

Tried to reach deep but you couldn't get in
Now you're outside me
You see all the beauty
Repent all your sin

It's nothing but time and a face that you lose
I chose to feel it and you couldn't chose
I'll write you a postcard
I'll send you the news
From a house down the road from real love... "

*"

19:13:00 - dan - - No Trackbacks TrackBack

linkdump

beim lesen der blöden PAGE ...

www.big7.de
www.stromaufwaerts.net
www.airlinemeals.net
www.airsicknessbags.com/
www.designforchunks.com

10:13:00 - dan - - No Trackbacks TrackBack

my journey continues

things slowing down and getting static again. grey clouds and rain. germany goes winter.

today i told a friend, that it really seems for me, that my journey continues. everything feels light and easy and good. more or less still living out of my backpack, no money at all, nothing i could call "home", nothing what i wanna consume, nothing what gives me the creeps, but stil knowing where i wanna go and what i wanna do with my daily life. without a fuckin travellers guidebook. just listen and see. full screen mode!

every morning i wake up and ask myself "what will happen today? what should happen today? what do i wanna see? what do i wanna reach? how many people do i encounter? and do i make new friends? who will tell me new stories? and what can i give people, to make them strong and complete again?"

still smiling. still proud. still living for the special moments. drinking instant coffee, making sandwiches, eating cerials, rolling tobacco, no plans at all. how great is this?

and i think i found love again. what a little small cute thing, innocence and naive, cheeky little brat! hopefully growning bigger and bigger and stronger and stronger every day - say yes to responsibilities, yes to decisions, yes to trust, say yes to a warm place, yes to someone, you wanna spend as much time with, as possible, say yes to excitement, yes to be nervous again, say yes to another persons body and soul. commitment.

so my days a rolling by and i am still so happy with my life, with the way everything just happens. no fear, no negative thoughts. just act, listen and react. be curious! no material poessions, just immaterial knowledge, how to reach the end of the rainbow. reconquering the way of the nomad.

03:08:49 - dan - - No Trackbacks TrackBack

23 October

eben noch gewünscht,

und weil ich so artig war, in der letzten zeit bald schon erfüllt: ["stars"](#) und ["bloc party"](#) am 03 Dezember 2005 im Tor 3 in fuckin'Düsseltown. selbstklärend.

oh nein! It. kautz ist ausverkauft. jetzt bin ich traurig. kennt irgendjemand irgendwann der irgendwie in medien, musik oder journaille macht und mir nen ticket besorgen kann? aber alleine will ich da auch nicht hin. blödes dilemma. immer noch.

Update: heute morgen von einer [feinen dame](#) geflüstert bekommen, dass am 15. November 2005 im Gebäude9 die [Parade der Wölfe](#) stattfindet. wenn auch als vorband. aber "vorband is the new loud"

und da denkt man sich der kerl hat doch keine kohle am arsch, aber auf konzerte oder wie? hey! 1 jahr keine kultur gehabt. das können die da unten nämlich nicht.

23:37:21 - dan - - No Trackbacks TrackBack

überleben in deutschland, part 1 (nahrungsmittel beschaffen)

jiuuuuuhh, in kölle gibts ne ["aussie"-shop!](#) die haben "vegemite", "milo", "coopers bier", "tintams" und vielleicht bringen die mir ja auch [homebrand®-stuf](#) mit a la "choc honeycombs" oder "dried tomatos". na also, globalisierung und internet sind doch für was gut. der gute stoff ist natuerlich scheisse teuer bei dennen, ausserdem haben die nur so pipifax-mini-vegemite-gläser, kein ["nutri-grain"-cerials](#), kein gescheite Peanutbutter und nen slab coopers red für 50 E ist frech (ach ne dat war der andere shop wo war der nochma ...), ma mit den reden, morgen, sofort!

20:47:07 - dan - - No Trackbacks TrackBack

eric says (about lost photos, lost adressbooks and lost love)

"... Instead we are left with personal impressions, slowly evolving in our funny heads, much more persuasive than those captured by the camera. I feel that you and I and Hang Soep are like brothers. We must pay for our adventures."

thats right, you must pay for things. simple fact. its of course, not about money, but universal harmony. everything you need to give, because you want or must, comes back to you. on a higher ground. stay positive. karma police.

17:40:17 - dan - - No Trackbacks TrackBack

Koennen diese [parties](#) was?

wie ist die "lounge" mittwochs? hört sich fein an, denke ich schau da mal auf ein alt am mittwoch vorbei.

17:22:04 - dan - - No Trackbacks TrackBack

19 October

soviel da draussen passiert, seid ich fuhr

und nun wo ich wieder da bin, höre ich seid tagen, obwohl eine menge andere wunderbare bands, genau nur eine kapelle: [stars](#). so schön. so herbst. so bezaubernd. so kanada-ahorn-tiefer-schnee-einkuscheln-feuerberge-seiner-liebsten-zart-den-hals-küssen-musik.

17:48:32 - dan - - No Trackbacks [TrackBack](#)

17 October

yesterday, after i put "tiger" on the book

i recognized, that all my australia-photos had gone (everything i took after Mt. Gambier, means no Uluru-Shit et all) ... I cried for 5 minutes, let a few people share my frustration via sms and then laught, because i know that i will be back, to take more pictures than i can handle. just read the signs.

ps: on the other side, i am a total idiot (no backup even on cd!), and it seems i lost my power over technology, i felt from grace and be human now. just a bloody [DAU](#). and it feels stil good.

16:46:30 - dan - - No Trackbacks [TrackBack](#)

16 October

This is a test post from , a fancy photo sharing thing.

06:08:12 - dan - - No Trackbacks [TrackBack](#)

14 October

finishing move. stage cleared!

habe gerade erkannt das dieses blog mein therapist war. die therapie ist schon lange vorbei. zeit. das ganze hier zu beenden. und mit einem grinsen "neustart" zu buchstabieren.

17:08:19 - dan - - No Trackbacks [TrackBack](#)

nobody puts baby in the corner!

nach einem jahr wieder im "baby". "what difference does it make". fühlte sich komisch an.

waren doch die letzten auftritte so eine art von heimspiel. durch meine beziehung mit misus D; war alles so leicht und unbeschwert, lauschen, fühlen, feiern und bett, ipod und vodka, wohnzimmer at your fingertips. und vor der tür, die fahrräder, zum ritt durch die nacht.

jetzt, 379 tage spaeter, ist das ganze eben nur ein laden von vielen, nicht der rede wert. nett, aber das sind auch die anderen, wie wir wissen. seltsam, wie persoeliche erinnerungen einem ort, mystizismus verleihen, den er nicht verdient hat.

am ende, unter dem einfluss von "kettcar" und "jaegermeister mittel" von der bude (2.40 Euro! welch ein bargain. welch ekliges alkoholiker-paradies, der preis bestimmt das verlangen, liebes deutschland!):

*"ich mein: hat nichts zu bedeuten, kostet halt nur leben.
meins, deins, seins - ich würd mal sagen von jedem.
es ist auch nur die angst, die bellt, wenn ein königreich zerfällt
in ziemlich genau zwei gleich grosse teile. past und present future
und selbstmitleid für alle. jeder bringt sich selbst nach haus und fast
vernünftig aber raus.
die kuh vom eis und was es heißt, ab jetzt wird eingetauscht. ."*

jaja. kettcar und selbstmitleid. am ende der nacht, volltrunken, fragend, warum alles kam wie es kam, und wissend das es schade ist, weil es sinn machte;

ein letztes gebet, ein letztes zucken, letzte geilheit und letzte erkenntnis; kommt die chance nochmal, eine seele zu beruehren, oder war es das?

*"Everything, is everything
The more I talk about it, the less I do control.
Everything, means everything"*

Can't understand a word, half of the stuff I'm sayin."

sich dem zu stellen, jetzt und hier, in letzter Konsequenz und die Frage, was ist, wenn neue Männer, (normal, weil Freundeskreis) anstehen, trotz "fuck-you-i-can-stand-it" Haltung.

definitiv nicht egal. weil nicht leicht. überheblichkeit und verkapptes Klugscheissen hilft da mal garnicht. sondern der ehrliche Wunsch nach Güte und Liebe, dass es eben dem anderen gut geht, selbst wenn nicht mehr der Grund des ganzen.

~~nicht nur das die rechte hand verletzt ist, auch die linke ist nicht faehig, der einsamkeit halt zu bieten, whatever u may think about, its not fun, just a poor reflex. called it "armutzougnis", aber alles was danach kommt, ist erleichterung und traurigkeit.~~

"is it wicked not to care?" am ende der nacht nur die Einsicht, dass Dinge natürlich vorbei sind, selbst wenn lächeln, aufblitzen der Augen und grandioser Charm, den Wunsch gebären, Worte und Handlungen ungeschehen zu machen. Selbstrespekt will gelernt sein; manchmal brauch es dafür 9 Monate Wildnis.

wie "Oma" immer sagt: "man geht nicht auf die nach-Kirmes" Wort auf, Oma!
08:44:00 - dan - - No Trackbacks [TrackBack](#)

12 October

back to [lastFM](#)

uuuuuaah, da hat sich aber einiges getan ... "Jahre nicht benutzt" (!der Spruch stimmt jetzt sogar wenn ich ihn benutze). seltsam Songfavoriten und Allstars ... auch angestaubt.

auf jedenfall ja ausgehungert nach Musik und tanzbarem und grosses Theater der Gefuehle. daher als Überbrückung (der iPod is doch gefuehlsmaessig frätze, das Display auch in real und irgendwie kein Spinner auf ebay der mir sein "kaputten" iPod billich hinterlässt, um zu frickeln)

ABER also was ich eigentlich sagen wollte. bin unter "[silentDAN](#)" (whatsonst) bei LastFM zu finden.

17:14:31 - dan - - No Trackbacks [TrackBack](#)

reminder

<http://www3.meebo.com/> -- flash/web-client for IM shit. nice. but secure?

17:07:43 - dan - - No Trackbacks [TrackBack](#)

"grindking koenig"

gerade breit zerlegt auf em board. too much [killepitsch](#). god damm it! and whats my answer? what ever!

~~give me more. give me fuckin more! want to feel myself, want to bleed, want to suffer, because everything else is just not pure enough and to lame.~~

its strange to feel so much "body" after years of just being "mind". it feels so good. love it. rockn roll for ever!

08:38:06 - dan - - No Trackbacks [TrackBack](#)

11 October

[the special two](#)

"

*I remember someone old once said to me:
"That lies will lock you up with truth the only key."
But I was comfortable and warm inside my shell,
And couldn't see this place could soon become my hell.
So is it better to tell and hurt or lie to save their face?
Well I guess the answer is don't do it in the first place.
I know I'm not deserving of your trust from you right now,
Oh But if by chance you change your mind you know I will not
Let you down 'cause we were the special two, and will be again*

*And we will only need each other, we'll bleed together,
Our hands will not be taught to hold another's,
Cause we're the special two.
And we could only see each other, we'll breathe together,
These arms will not be taught to need another's,
Cause we're the special two.
..."*

fuer mich das bedeutenste und schoenste lied dieses jahre (inkl. gänsehauteffekt und traenen):
[Missy Higgins](#) "the special two" -- kennt man die dame hier überhaupt in europa? ganz ganz gross in australia, ganz gross. and btw. lesbian hin oder her, verdammt sweet!

01:56:00 - dan - - No Trackbacks [TrackBack](#)

10 October

ausgehen mit daniel

19.10 Mando Diao
19.10 Jens Friebe
20.10 Olli Schulz, essen mit magino, sandra, doro, maik etc ?
22.10 Annie
26.10 keine lieder für liebe premiere, bambi mit britta und emily ?
28.10 Julia Hummer , roseclub
28.10 thomas dybdahl, mtc mit karsten ?

02.11 i am kloot, zakk
04.11 makatsch lesung, zakk mit britta ?
05.11 fin
06.11 sigur ros
06.11 donevan frankenreiter mit marcel ?
10.11 deus
15.11 wolf parade SHIT, AUSGEFALLEN!

21.11 the decemberist
22.11 rufus wainwright
28.11 maximo park

02.12 bloc party with STARS, fuck irgendwo karten herholen!
09.12 guido 30ster, zakk
10.12 sables 40ster, consum
13.12 broken social scene, cologen
14.12 Hansen Band Bürgerhaus Stollwerck,
17.12 thees ulmann (akkustik) im blue shell, cologne

31.01. tomte, zakk

14:36:00 - dan - - No Trackbacks [TrackBack](#)

climbing

eben vom ["climbing"](#) in ner [halle](#) hinter metro zurueck. rockt! ausser das meine finger weh tun.

08:10:00 - dan - - No Trackbacks [TrackBack](#)

primo

nach einem jahr. wieder "unique". dj premier. karte geschenk von freund. "unique" voll mit kappenkindern.entspannte stimmung. der meister selber spaet, kurz, aber gut. die getraenkepreise im "unique" nur noch unverschaeamt. minipizza am ende der nacht. und freude über einen wahrlich feinen abend.

08:04:00 - dan - - No Trackbacks [TrackBack](#)

08 October

who wants to live forever? me!

i am now officially 30.

thats it. i like it, it feels good and i can be very happy, that a lot of special people were so nice, to share their hearts and feelings with me, in the last 3 days and nights.

last year, at that time, being in hervey bay, australia
i was kid, a boy, without any idea, what the fuck was going on.

today, i smile and know.

01:18:00 - dan - - No Trackbacks [TrackBack](#)

04 October

just to let u know:

back in ddorf, back to normal life. u can reach me as usual over email and my old mobilenummer. everything looks so unusual well-known and i feel like a tourist. love.

21:23:37 - dan - - No Trackbacks [TrackBack](#)